Trinbeskrivelser - Line Dance

Her er en beskrivelse af, hvad de forskellige udtryk betyder.

Across: Kryds den ene fod foran den anden

And: To bevægelser over een takt – tælles &1 eller 1&

Brush: Fodballen sparkes let hen ad gulvet

Bump: Skub med-/ vrid hoften

Chassé: Side - samle - side.

Coaster cross: 3 trin over 2 takter (tælles 1&2) Eks.: H tilbage – samle – kryds H foran V

Coaster step: 3 trin over 2 takter (tælles 1&2) Eks.: H coaster step tilbage = H tilbage - samle – H frem

Cross: Kryds

Cross rock: Rock i kryds

Fan (toe): Hælen bliver i gulvet og tæerne svinges til siden og tilbage til center
Fan (heel): Fodballen bliver i gulvet og hælen svinges til siden og tilbage til center

Flick: Et skarpt, hurtigt spark bagud

Forward: Frem(ad)

Full turn: 1/1 drejning
Half turn: ½ drejning = ½ Pivot

Heel bounce: Fodballerne bliver i gulvet, hælene løftes og sættes i gulvet. Laves på stedet eller i ¼, ½, ¾ eller hel cirkel

Heel splits: Hæle fra hinanden / samle.

Heel/toe strut: 2 takter: frem på hæl/ sænk tå.

Hip bumps: Skub (vug) med hoften - til H og V

Hold: Pause

Hook: Den ene hæl op til det andet knæ. Eks.: Hæl frem/hæl op/hæl frem/samle.

Jazz box: Normalt 4 bevægelser: 1. Kryds H foran - 2. Tilbage på V - 3. H fod tilbage og til siden - 4. samle V ved H.
Flere variationer med. drejninger eller brush.

Jump: Hop og land med samlede fødder.

K-step: Diagonalt frem H fod mod højre, støt V - Tilbage V fod diagonalt (center), støt H - Tilbage H fod diagonalt mod højre, støt V - Frem V fod diagonalt, støt H (center)

Kick ball change: HV spark (tælles 1&2). Eks.: Spark med H - /sæt H fodballe i gulvet - /sæt V fodballe i gulvet

Kick ball Cross: Samme trin, men slutter med det ene ben krydset foran det andet

Kick ball Step: Samme trin med slutter med et step frem

Knee hitch: Løft det ene knæ med vægten på den anden fod

Knee pops: Det ene knæ skubbes ind foran det andet

Lock Step: 3 trin over 2 takter. (tælles 1&2). Eks.: frem på H - kryds V bagved H - frem på H.
Start både H + V Eller ..tilbage på H - kryds V foran H - tilbage på H

Mambo forward: Frem på H – tilbage på V – H tilbage og samle med V
Mambo back: Tilbage på V – frem på H - V frem og samle med H.
Mambo side: Samme trin i sidelæns bevægelse (rock ud og samle)

Monterey Turn: H tå til siden/½ drejning til H på V/samle/V tå til siden /samle. Kan laves dobbelt, så man ender i den oprindelige retning. (1/1 drejning)

Paddle Turn: Serie af små drejninger med vægten skiftevis på H og V - fx. med 1/4 drejning hver gang

Pivot turn: = ½ turn (drejning)

Point: Peg

Quarter turn: ¼ drejning

Rock step: Eks.: Rock frem på H - og tilbage på V Kan starten med både H eller V fremad/bagud - Laves også til begge sider

Rocking chair: Rock frem – tilbage – tilbage – frem / eller omvendt.

Rolling Vine: Drej rundt på 4 takter - full turn (hele vejen rundt)

Sailor step: 3 trin over to takter (tælles 1&2). kryds bagved - til siden – samle (fald ned)

Scissors: Til siden / samle / kryds foran / pause

Scuff: Spark med hælen (som til en fodbold)

Shimmy: Ryst med skuldrene

Shuffle: Frem samle frem - eller tilbage samle tilbage

Slide: Frem på den ene fod / træk (slæb)den anden til

Stomp: Stamp/tramp og læg vægten på "stamp/tramp" foden

Sway: Svaje / vugge / gynge

Toe fans: Tæer til siden / ind til samle

Toe/heel strut: Frem på tå / sænk hæl (laves også tilbage)

Touch: Støt

Triple step: H-V-H eller V-H-V på stedet (laves også i ¼, ½, ¾ og hel drejning)

Turn: Drejning

Twist: På fodballerne flyttes hælene fra den ene side til den anden

V-step: Diagonalt frem H fod (out) mod højre, Diagonalt frem V fod (out) mod venstre - Tilbage til center H + V (in - in)

Weave: Kryds foran – til siden – kryds bagved – til siden.

Vine left: Vine til V: Til siden på V - kryds H bagved V - til siden på V.
Vine right: Vine til H: Til siden på H - kryds V bagved H - til siden på H.